

# *Image in Air*

CATHERINE BEUDAERT



FINE ART

POESIE - FANTASIE

# Image in Air

SÉQUENCES---

\*PHOTOMONTAGES NARRATIFS\*

Surprendre l'instant ? Ou le créer.

Intéressée par la capacité que possède l'être humain à avancer dans ses propres labyrinthes, je crée dès 2010 des images issues de mes propres fantasmes ou questionnements.

Il vous est proposé ici des illustrations extraites de mes séries :

- REVE D'ORIENT
- HAPPY TIME
- HISTOIRES COURTES,

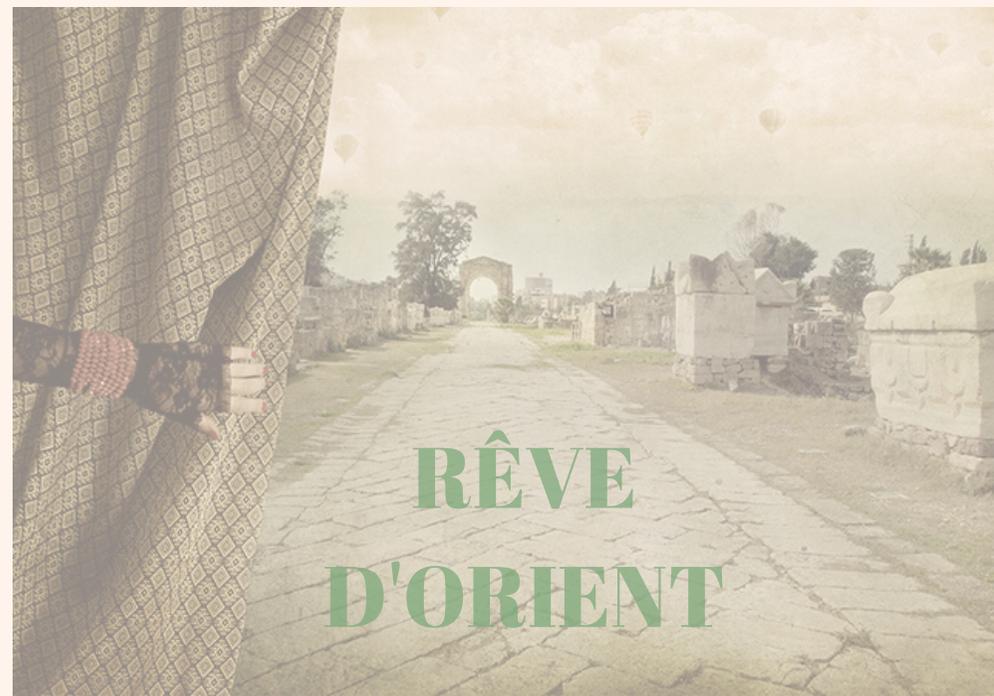
Bienvenue dans mon univers,

*Catherine*



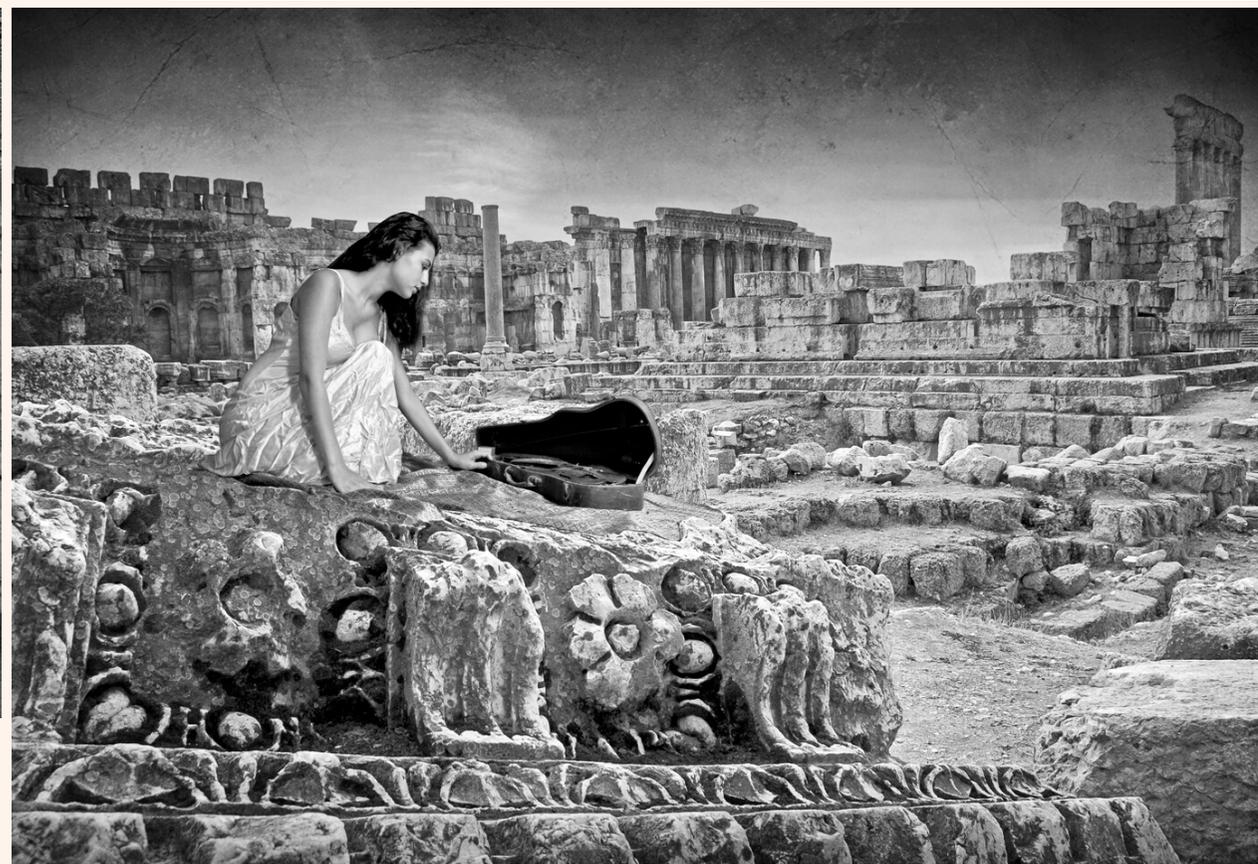


catherinebeudaert.com



# RÊVE D'ORIENT

[www.catherinebeudaert.com](http://www.catherinebeudaert.com)





Les âmes grises



Coachman

# HISTOIRES COURTES



Homo homini lupus est



Archimède

# HISTOIRES COURTES



Le porteur d'eau



Power of love

[www.catherinebeudaert.com](http://www.catherinebeudaert.com)



Le pèlerin



# HISTOIRES COURTES





Vision stéréoscopique



L'homme oiseau

**HAPPY TIME**



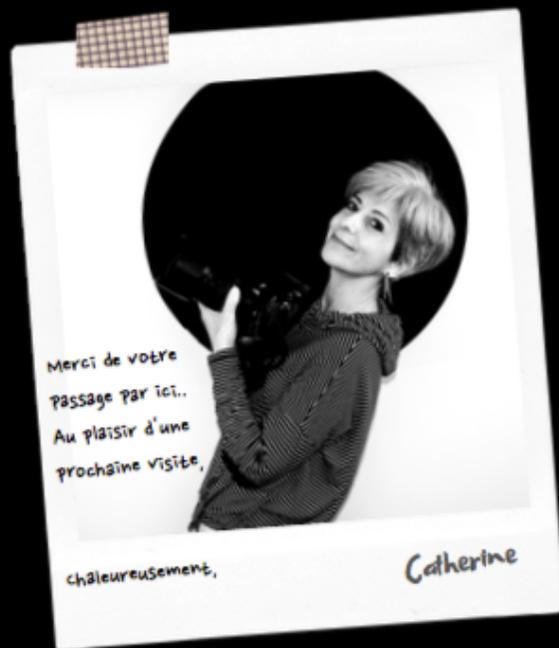
Embarquement immédiat



Just married



HAPPY TIME



Si vous souhaitez proposer une collaboration, acquérir un tirage fine-art numéroté, ou pour tout autre question, vous pouvez établir un premier contact par l'intermédiaire de cette adresse : [connexion@catherinebeudaert.com](mailto:connexion@catherinebeudaert.com)

Il était une fois...

Amiens, 27 mars 1966, 12h30. Une variation de bruits assourdissants roule depuis quelques heures jusqu'à des petites oreilles. Vite, il faut s'extirper de cet endroit sombre devenu trop étroit ! A l'extérieur, la nature est déchaînée, le ciel, zébré de flashes... On n'échappe pas à son destin ! Dans une petite clinique amiénoise, une jeune maman souffle ; la 'fille de la tempête' est enfin là. L'enfance de Catherine se déroule paisiblement, dans une petite ville picarde. La petite s'imprègne sans effort du goût pour les arts de sa Mère et de la poésie potagère de son Père. La brocante de ses Grands-Parents reste un de ses lieux de prédilection pour laisser divaguer son imagination. Tout est prétexte à observer, décortiquer, engranger, respirer, imaginer des images pour plus tard. A l'adolescence, séduite par l'élégance de la flûte traversière, c'est à travers les envolées de notes que Catherine trouve un moyen de s'exprimer.

Puis, vient le temps des études (diplômée en gestion de l'information et communication), des tranches d'activités exploratoires, de la maternité, d'autres tranches d'activités. La vie roule, entre réalité et poésie.

Depuis 10 ans, Catherine Beudaert propose des promenades photographiques entre le reportage et la fiction, entre la poésie et la fantaisie.

Bienvenue dans ses fractions de secondes.