

CATHERINE BEUDAERT

STREET

SERIE VIBRATION URBAINE
2009 - 2012

EXTRAIT



Réminiscence du désir d'adolescente de devenir reporter,
au printemps 2009, munie d'un reflex, je pars explorer Paris, avec pour seul objectif de
provoquer le hasard.

Mon regard est le plus souvent attiré par des scènes dont l'humain est au centre :
l'humain en marge, celui qui s'exprime à travers son art, ou son silence.

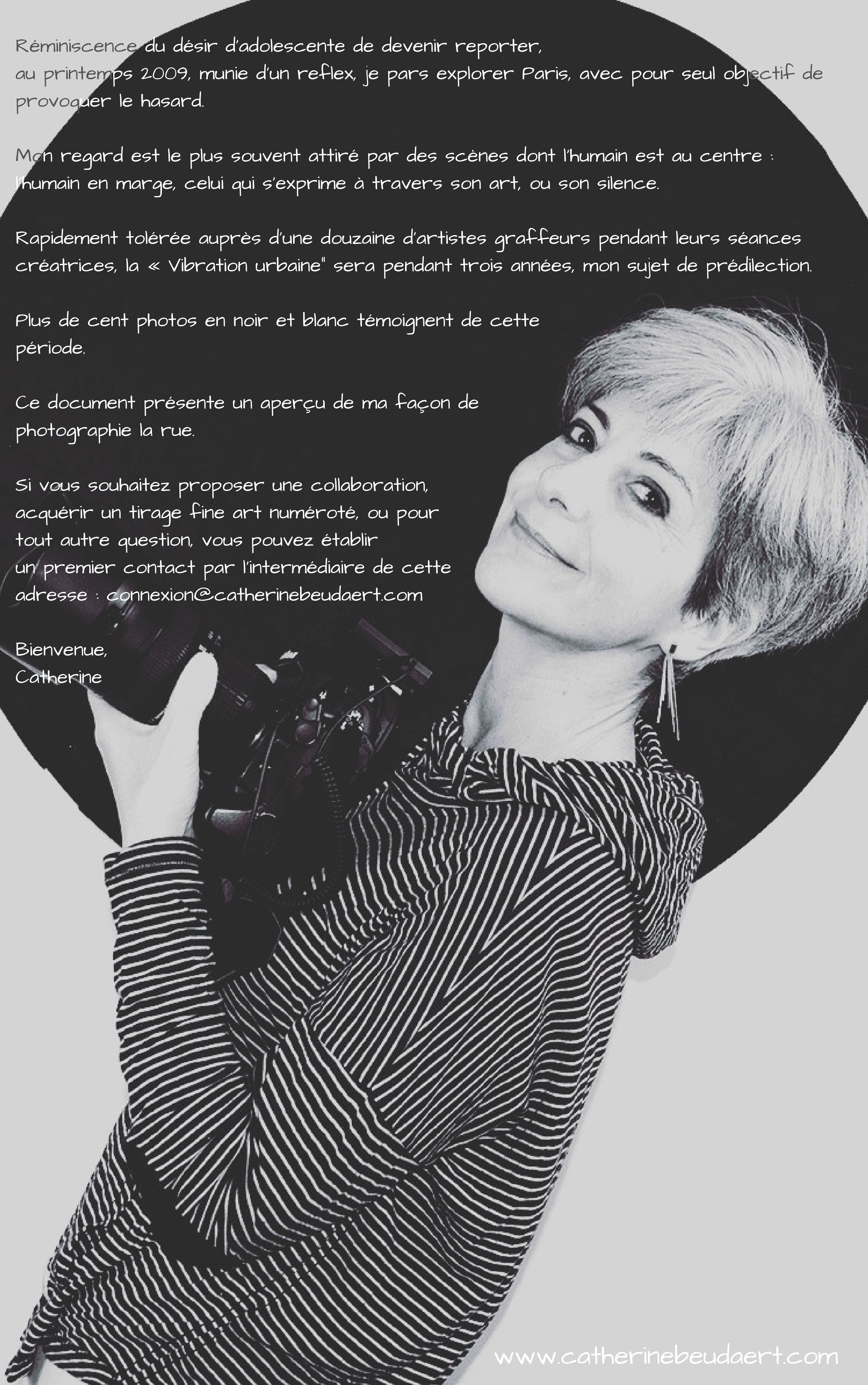
Rapidement tolérée auprès d'une douzaine d'artistes graffeurs pendant leurs séances
créatrices, la « Vibration urbaine" sera pendant trois années, mon sujet de prédilection.

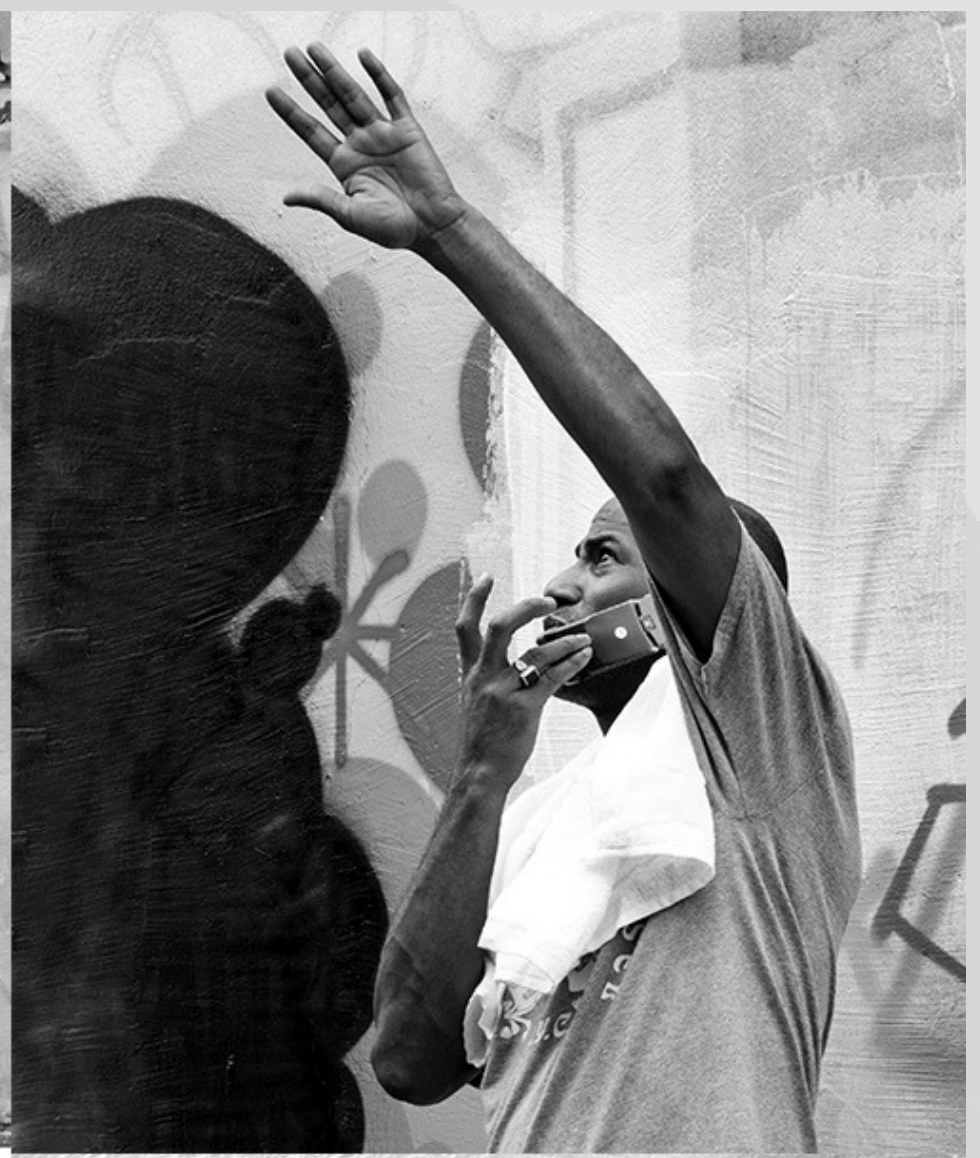
Plus de cent photos en noir et blanc témoignent de cette
période.

Ce document présente un aperçu de ma façon de
photographie la rue.

Si vous souhaitez proposer une collaboration,
acquérir un tirage fine art numéroté, ou pour
tout autre question, vous pouvez établir
un premier contact par l'intermédiaire de cette
adresse : connexion@catherinebeudaert.com

Bienvenue,
Catherine





VIBRATION URBAINE

www.catherinebeudaert.com



VIBRATION URBAINE

www.catherinebeudaert.com



VIBRATION URBAINE

www.catherinebeudaert.com



VIBRATION URBAINE

www.catherinebeudaert.com



Merci de votre passage par ici.
Au plaisir d'une prochaine visite,
Chaleureusement, Catherine

VIBRATION URBAINE

www.catherinebeudaert.com